

ARCHIVES

Rubrique « Anciens »

numéro 2 / juillet 2013



Corinna De la Motte, enseignante d'allemand à l'HEC et à l'Ecole du Louvre: « J'ai appris à déconstruire les stéréotypes avec humour ».

Mes études à la Sorbonne Nouvelle Paris 3 en parcours franco-allemand ont commencé grâce à une bourse délivrée par mon Université d'origine, Sarrebruck. La dimension interdisciplinaire des relations franco-allemandes m'intéressait alors particulièrement, et Mr. Schulte, mon professeur, m'a beaucoup soutenue dans mon projet. Au départ je ne devais rester que pour 6 mois... mais cela fait maintenant 12 ans que j'habite à Paris ! Parallèlement à mes études j'ai suivi une formation de comédienne, ce qui m'a permis d'expérimenter la difficulté de s'exprimer dans une langue étrangère sur scène.

Après ma maîtrise à Paris 3, j'ai décroché un stage au Goethe Institut de New York, pour un an, au service de la programmation culturelle. Ce stage m'a permis de découvrir la réalité du métier, beaucoup trop administratif pour moi. C'est pourquoi je me suis réorientée vers l'enseignement. Je me suis souvenu des cours d'histoire de Monsieur Hubert qui m'ont beaucoup motivée. Et puis j'avais pour projet de faire évoluer les mentalités et d'améliorer l'image de l'Allemagne auprès des étudiants français. J'aime surmonter les stéréotypes avec humour pendant mes cours.

J'enseigne aujourd'hui dans différentes grandes écoles, comme HEC ou l'Ecole du Louvre, ce qui me permet de côtoyer des étudiants spécialisés dans différentes disciplines. Je regrette que ce statut de vacataire soit si peu stable. Grâce à Monsieur Ritte, j'ai également enseigné l'expression et la grammaire durant un semestre à Asnières - ce n'était tout d'abord pas évident pour moi de me retrouver de l'autre côté ! Ce que je retiens avant tout de mon passage à Paris 3 en tant qu'étudiante est l'ambiance familiale, chaleureuse et transparente régnant entre les professeurs et les étudiants. Cela m'a marqué, aujourd'hui, dans mes cours, j'essaie à mon tour de créer une atmosphère conviviale, basée sur l'échange. (juin 2013)